



Información sobre la intervención pública

## Desarrollo Cultural en los Municipios

### Descripción:

El Programa de Desarrollo Cultural Municipal dirige recursos financieros para la mejora de los bienes y servicios municipales de cultura en Jalisco. El programa apoya el equipamiento y la adecuación de espacios culturales (casas de cultura, auditorios, museos...), la formación inicial artística en casas de la cultura y la programación de eventos y actividades de animación cultural.

### Objetivo general del programa:

Mejorar las condiciones para el desarrollo cultural de la población de los municipios de Jalisco.

[Más información de esta](#)



<http://programas.app.jalisco.gob.mx/programas/panel/programa/298>



## Evaluación de desempeño

Información sobre la evaluación

### Síntesis de la evaluación:

Se observó que el Programa tiene el potencial de ser una herramienta de acción pública efectiva, y podría generar impactos positivos en la población beneficiaria. Para ello, tendrá que llevar a cabo un proceso de mejora y fortalecimiento continuos, a través de la generación de documentos del diseño, monitoreo y seguimiento, que le permitan replantearse el modelo de su intervención, partir de la identificación documentada del problema, la cuantificación de su población potencial y su objetivo, y que establezcan las pautas para la creación de otros instrumentos de su intervención.

[Más información de esta](#)



<https://evalua.jalisco.gob.mx/evaluaciones/fondos-de-desarrollo-cultural/>

### Objetivo de la evaluación:

Determinar la pertinencia de la lógica de intervención y los instrumentos del Programa de Desarrollo Cultural Municipal para atender el problema de las deficientes condiciones para el desarrollo cultural de la población de los municipios de Jalisco.

### Documentos de descarga:



#### [Terminos de referencia](#)

<https://agendasdemejora.jalisco.gob.mx/evaluacion/descargarArchivo/20?archivo=terminosReferencia>



#### [Informe](#)

<https://agendasdemejora.jalisco.gob.mx/evaluacion/descargarArchivo/20?archivo=informe>



## Agenda de Mejora

Información sobre la evaluación

**PAE2014-E04-AM01**

ID: de la Agenda de Mejora

**Inicio de la agenda:**

23/10/2014

**Promedio de avance:**

100%

**Estatus de la Agenda:**

CONCLUIDA

**Unidad Interna de Evaluación:**

**Secretaría de Cultura**

Dirección de Desarrollo Institucional SC

Mtra. Alejandra Petersen Castiello

33 3818 2800

[alejandra.petersen@jalisco.gob.mx](mailto:alejandra.petersen@jalisco.gob.mx)

2014

### Compromiso No.1:

Sistematizar los resultados de las diferentes herramientas de consulta y diagnóstico realizadas entre noviembre de 2012 y febrero de 2013, en los que se sustentó la creación del programa

### Tipo Mejora:

Reorientar sustancialmente el objetivo del programa

### Recomendación:

Elaboración externa o interna de un diagnóstico completo que atienda: la identificación de necesidades, formulación del problema, identificación y cuantificación de la población objetivo, árboles de problemas y objetivos y análisis de alternativas de intervención. El diagnóstico deberá ser un documento oficial que apoye la elaboración de la MIR y las ROP, así como las revisiones y elaboraciones futuras de planes de desarrollo institucionales y sectoriales.

**Actividad 1:**

Elaborar un diagnóstico

**Responsable:** Dirección General de Desarrollo Sectorial y Vinculación

**Fecha de término** 31/08/15 12:00 AM

**Descripción del avance:**

**Avance**

100%

Se elaboró internamente un diagnóstico del programa con investigación de gabinete y un grupo de enfoque con encargados de cultura de municipios escogidos aleatoriamente de las 12 regiones del estado de Jalisco.

**Compromiso No.2:**

La MIR del programa que se construya tendrá consistencia horizontal y vertical, los objetivos serán claros y se corresponderán con sus respectivos indicadores

**Tipo Mejora:**

Reorientar sustancialmente el objetivo del programa

**Recomendación:**

Con base en el diagnóstico, plantear objetivos claros con correlatos observables que se puedan transformar en indicadores de resultados en la MIR y en redacciones claras de dichos objetivos en documentos normativos

**Actividad 1:**

Elaborar la MIR del programa

**Responsable:** Dirección de Desarrollo Municipal y Dirección de Desarrollo Institucional

**Fecha de término** 31/08/15 12:00 AM

**Descripción del avance:**

**Avance**

100%

En el 2016 el programa cuenta con matrices de indicadores separadas para el Fondo Jalisco de Animación Cultural y el Fondo de Apoyo a Casas de la Cultura (talleres).

**Compromiso No.3:**

Elaborar y publicar las Reglas de Operación

**Tipo Mejora:**

Mejorar actividades, procesos o forma de operación de la intervención

**Recomendación:**

Redacción y publicación de reglas de operación

**Actividad 1:**

Elaborar y publicar las Reglas de Operación

**Responsable:** Dirección de Desarrollo Municipal y Dirección de Desarrollo Institucional

**Fecha de término** 31/08/15 12:00 AM

**Descripción del avance:****Avance**

100%

En 2015 se publicaron reglas de operación del programa.

**Compromiso No.4:**

Incluir en los esquemas de seguimiento de información de la Dirección de Desarrollo Institucional, las bases de datos e información estadística generadas por el programa DCMJ

**Tipo Mejora:**

Mejorar actividades, procesos o forma de operación de la intervención

**Recomendación:**

Establecer mecanismos efectivos de seguimiento y monitoreo sistemático

**Actividad 1:**

Solicitar a los operadores de los tres componentes del programa el llenado del formato de reporte institucional

**Responsable:** Dirección de Desarrollo Municipal

**Fecha de término** 15/12/15 12:00 AM

**Descripción del avance:**

**Avance**

100%

La actividad realizada atendió al 100% la recomendación del evaluador. Los dos componentes activos del programa, el Fondo Jalisco de Animación Cultural y el Fondo Talleres en Casas de la Cultura se integraron a las actividades de monitoreo realizadas por la Dirección de Desarrollo Institucional de la Secretaría de Cultura.

**Compromiso No.5:**

Coordinar los procesos operativos de los tres componentes

**Tipo Mejora:**

Mejorar actividades, procesos o forma de operación de la intervención

**Recomendación:**

Mejorar la articulación entre los componentes del programa, incluso considerar la modalidad de municipios apoyados con proyectos que integren los tres componentes del programa.

**Actividad 1:**

Unificar la recepción de proyectos municipales a una sola emisión  
Unificar la coordinación de los tres componentes del programa

**Responsable:** Dirección de Desarrollo Municipal

**Fecha de término** 29/02/16 12:00 AM

**Descripción del avance:**

**Avance**

100%

La actividad realizada atendió al %100 la recomendación del evaluador. Los dos componentes activos desarrollaron sus procesos de convocatoria y recepción de documentación de manera simultánea y empleando la misma lógica.

Fondo Jalisco emitió su convocatoria el 17 de marzo y estableció un periodo de recepción del 27 de marzo al 04 de abril, atendiendo a 2 regiones por día. Fondo Talleres se comunicó directamente con cada municipio y recibió documentación en los mismos días y bajo la misma dinámica.